



NATURAL HISTORY MUSEUM
WILDLIFE PHOTOGRAPHER OF THE YEAR 2022



NATIONAL GEOGRAPHIC

NATURAL HISTORY MUSEUM
WILDLIFE PHOTOGRAPHER OF THE YEAR 2020

12 aprile 2023

Caro Ciriaco Angelò,

ti scrivo per ricordarti con te un momento molto particolare: sono passati esattamente dieci anni da quando ho deciso di diventare fotografo naturalista, da quando ho completato la trasformazione da ingegnere a fotografo. Quella voce che da tanti anni spingeva da dentro aveva finalmente trovato la massa critica per essere ascoltata pienamente e tradotta in azioni.

Credo che una delle conquiste più grandi sia quella di essere autentico con se stesso. Ho il privilegio di vivere questa simbiosi e la fotografia è per me lo strumento per unire l'uomo alla Natura, con la quale siamo intimamente interconnessi, e per accendere quella consapevolezza interiore quale base per proteggere e rigenerare veramente il pianeta dove viviamo.

Se penso a questi dieci anni, sono stato ampiamente ripagato da momenti speciali a contatto con la Natura, oltre che da riconoscimenti internazionali di cui sono profondamente grato. Tra le soddisfazioni più significative, le fotografie premiate al Wildlife Photographer of the Year 2020 e 2022 del Natural History Museum, al Nature Photographer of the Year 2016 del National Geographic e al GDT 2022.

Concludo ringraziandoti dell'interesse che da tanti anni mostri per l'opera che porto avanti, un caro saluto.

Alessandro



International Competition of Nature Photography

Glanzlichter



WIN/PIA

WORLD NATURE PHOTOGRAPHY AWARDS