



Caro GianAngelo,

come promesso rispondo alla tua e-mail dello scorso dicembre. Scusami il ritardo ma sono stato molto impegnato in questi mesi. Sono appena rientrato dall'Algeria dove ho girato il mio ultimo film. È una coproduzione algerino-italiana. Adesso sto montando il film negli studi della LaserFilm di Roma e la sua uscita nelle sale italiane è prevista per il prossimo autunno. Spero di poter avvalermi ancora della tua collaborazione per promuovere sui media questa mia più recente opera sia in Italia che all'estero.

Ho letto con interesse il tuo articolo pubblicato il 17 dicembre 2023 dal quotidiano online "LaVocedelNordEst" dedicato a Vittorio Storaro e a me. Mi è piaciuto il suo contenuto ed anche il titolo un po' provocatorio "A quando degli spot d'autore per promuovere il Trentino?". Ho constatato che non hai perso la tua verve ironica e il fervore che metti in tutto quello che fai! Ho inoltrato l'articolo anche a Vittorio Storaro che lo ha apprezzato.

Vent'anni fa - approfittando delle meravigliose ed incontaminate "locations" della tua provincia - ho girato in Trentino il film "Mirka". Lungometraggio che ha riscosso un discreto successo di critica e di pubblico ed è stato premiato anche a Parigi dal presidente dell'UNESCO.

Sarei veramente lieto di ritornare da voi per realizzare, con l'ausilio di Vittorio Storaro, degli spot d'autore che mirino a promuovere il Trentino sui media italiani ed internazionali.

Se lo ritieni opportuno, potrei organizzare a Roma un incontro preliminare per verificare se sussistano le condizioni per attuare questa iniziativa promo-culturale. Mi farebbe piacere se a questo appuntamento, oltre che a Vittorio Storaro, partecipassi tu e pure un funzionario o un politico della provincia di Trento con deleghe operative in ambito turistico.

Condivido appieno la proposta che hai ribadito chiaramente nel tuo articolo pubblicato da "LaVocedelNordEst". Auspico che questa tua idea sortisca qualche effetto positivo.

In attesa di incontrarti a Roma, ti saluto cordialmente. Un abbraccio.

Rachid Benhadj

Roma, 12 marzo 2024